

182

시민단체추천도서	
2018.12.10	2018-001
국제협력개발원추천도서	
2018.12.13	2018-001



# 한국문화 바로알기



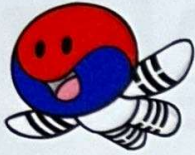
182



# 한국문화 바로알기



## 차례



태극기



무궁이

## 태극기와 무궁이랑 함께 알아보는 한국문화

### I.

#### 대한민국 바로알기 · 5

국가의 의무와 민주주의의 정신  
대한민국 임시정부와 대한민국  
민족의 국난극복과 대외진출  
충절  
효도  
예절  
세속오계  
무궁화의 정신  
국제화와 세계시민의 자세

### II.

#### 한국문화와 한류 · 15

대한민국 행정구역과 가볼만한 곳  
한국문화의 전통과 우수성  
한복, 저고리와 바지, 저고리와 치마  
발효식품, 김치  
단독주택과 아파트, 온돌  
한국의 인쇄술, 해인사 대장경판  
한국의 전통음악, 판소리  
전통회화, 민화  
무예와 무술, 태권도  
한국의 도자기, 청자와 백자  
한국의 대중문화, 한류  
지구환경 보전과 인류의 책임

### III.

#### 태극기 바로알기 · 37

##### 1. 태극기의 유래 · 40

태극문양에서 태어난 태극기  
대한제국 이전에 만들어진 태극기  
대한제국 시기의 태극기  
항일 독립운동과 3.1 독립운동 시기의 태극기  
대한민국 임시정부의 태극기  
한국전쟁 시기의 태극기  
소중하게 간직하고 대한민국을 널리 알린 태극기

##### 2. 태극기에 담긴 뜻 · 50

우리가 현재 사용하는 태극기  
태극기 그리는 방법과 태극기에 담겨진 뜻  
대한민국국기법 제정 이유와 깃대 및 깃봉의 제작  
다민족 포용정신을 담고 있는 태극기

##### 3. 태극기는 민족의 열정과 희망 · 58

광복의 믿음 준 태극기  
애국지사 지켜준 태극기  
다시 휘날리는 태극기

##### 4. 국기에 대한 의례 · 62

국기에 대한 경례 방법  
국기에 대한 맹세 되새기기와 국기를 게양하는 날  
국기 게양하는 기쁜 날과 슬픈 날 그리고 국기 게양하는 곳  
건물에서의 국기 게양하는 방법  
경우에 따른 국기 및 다른 기의 동시 게양 위치

## IV. 무궁화 바로알기 · 73

### 1. 나라꽃 무궁화 · 76

무궁화 피고 지는 군자의 나라

### 2. 나라꽃 무궁화운동 · 78

일제에 의한 무궁화 수난과 학대  
독립운동가 남궁억 선생의 무궁화운동  
남궁억 선생과 무궁화 자수본  
무궁화 예찬시  
무궁화 동요

### 3. 무궁화의 생김새와 자생지 · 88

무궁화의 생김새  
꽃, 잎, 씨앗 형태와 무궁화의 하루  
세계 속에 핀 무궁화의 이로운 점  
무궁화의 품종과 잘 자라는 곳

### 4. 다시 피어나는 무궁화 · 96

무궁화 선양 행사

### 5. 무궁화 가꾸기 · 98

씨앗으로 가꾸기  
꺾꽂이로 가꾸기  
무궁화 화분 만들기

## V. 생활 속 태극기와 무궁화 · 103

### 1. 대한민국의 상징 · 106

국가 상징으로서의 태극기와 무궁화  
대한민국의 국호, 연호, 정부기  
대한민국의 나라문장, 국새  
애국가는 민중이 부르던 노래, 악보와 가사  
민족의 노래 아리랑의 노랫말과 영문 아리랑 악보  
배우기 쉽고 말하기 쉬운 한글  
기관, 단체 및 가정과 기념일 등의 태극기와 무궁화

### 2. 태극기, 애국가, 무궁화의 활용 · 122

애국심과 단결의 구심점  
생활 속에 친근한 태극기와 무궁화의 노래

### 3. 내가 그린 태극기와 무궁화 · 126

우리와 함께하는 태극기 무궁화  
태극기 만들기 / 태극기 채색하기  
무궁화 그리기 / 무궁화 채색하기

## VI. 독도 바로알기 · 137

독도는 어디에 위치하고 있는가 ?

독도의 사계절과 동·식물  
독도의 주변은 황금어장  
독도의 자연자원  
독도를 지킨 사람들  
독도의 옛 지명  
독도는 침략의 첫 희생물  
국제적으로 인정되는 근거  
독도는 우리땅, 대한민국의 영토  
영사를 왜곡하고 있는 일본  
독도 예찬시  
우리땅 독도  
독도 그리기



# I. 대한민국 바로알기





## 국가의 의무

국민은 행복을 추구할 권리를 가지며 국가는 국민의 권리를 충족시켜야 한다.

오늘날 세계에는 220여 개의 국가가 있다.

국가란 국민, 영토, 주권의 3요소로 구성되는데 정부라는 통치기구를 갖추어야 한다. 한 나라 또는 여러 나라가 정당한 원리 없이 다른 나라의 국내 문제에 간섭해서는 안 된다. 국가는 법률에 규정되어 있는 국민의 권리를 충족시켜야 한다.

대한민국 헌법에는

- ① 국가는 법률이 정하는 바에 의하여 재외국민을 보호할 의무를 진다.
- ② 모든 국민은 인간으로서의 존엄과 가치를 가지며 행복을 추구할 권리를 가진다. 국가는 개인이 가지는 불가침의 기본적 인권을 확인하고 이를 보장할 의무를 진다.
- ③ 국가는 청원에 대하여 심사할 의무를 진다.
- ④ 국가는 사회보장, 사회복지의 증진에 노력할 의무를 진다.
- ⑤ 국가는 노인과 청소년의 복지 향상을 위한 정책을 실시할 의무를 진다.
- ⑥ 국가는 지역 간의 균형있는 발전을 위하여 지역경제를 육성할 의무를 진다. 라고 규정되어 있다.

대한민국은 복지국가를 지향하고 있다.



## 민주주의의 정신

민주시민은 정치에 적극적으로 참여해야 한다.

민주국가는 민주주의의 정신을 바탕으로 이루어진다.

민주주의의 정신은

첫째, 평등의 정신이다. 조직체를 구성하고 있는 사람들의 가치와 의사가 균등하게 존중되어야 한다.

둘째, 다수의 의견을 존중한다. 다수의 의견을 모으는 과정에서 다양한 의견을 검토하는 노력이 필요하다.

셋째, 타협의 정신이다. 자신을 양보하고 상대방을 설득해 모두가 만족할 수 있는 최선을 추구하는 자세를 갖추어야 한다.

넷째, 참여의 정신이다. 구성원 모두가 함께 논의하고 협력해야 한다.

다섯째, 합의와 결정에 따른다. 자신의 생각과 다른 의견이 결정 되더라도 그 의견에 따라 행동해야 한다.

민주국가에서 공직자는 특권의식을 버려야 하며, 부정부패에서 벗어나야 한다.

민주시민은 정치에 적극적으로 참여해야 한다.



## 대한민국 임시정부와 대한민국

대한민국은 대한민국 임시정부에서 비롯된다.

고려를 이어 건국한 조선은 1882년 국호를 대조선으로 격상시켰고, 1894년에는 개국기년을 사용했다. 1896년에는 대조선의 년호를 건양으로 했고 1897년 대조선은 대한제국으로 이어지면서 년호를 광무로 바꾼다. 1910년 대한제국은 일제에 강제 병합되면서 국권을 상실한다.

1919년 애국지사들이 중국 상하이에 대한민국 임시정부를 수립했다.

대한민국 임시정부는 대한제국 (1897-1910)을 계승했다. 대한민국임시정부가 수립될 수 있었던 배경에는 1919년의 3.1독립운동이 있다.

대한민국 임시정부는 국무원, 참의원, 사법부의 삼권분립 형태를 구비한 민주공화제를 채택했다.

대한민국 임시정부는 일제에 항거하면서 빼앗긴 조국의 땅과 주권을 다시 찾겠다는 독립의지로 일관했다. 대한민국 임시정부를 중심으로 만주와 연해주, 하와이와 미국 본토, 중국 대륙 등에서 펼쳤던 대한민국 독립운동은 체계적이고 조직적으로 전개되었던 것이다.





## 민족의 국난극복과 대외진출

고구려와 수, 당의 전쟁은 서쪽으로 향한 무역로를 확보하기 위한 국가이익의 충돌에서 비롯된 것이었다

발해는 서쪽으로 인접한 돌궐과 화친함으로써 서쪽으로 안정된 무역로를 확보함으로써 번성할 수 있었고 신라도 남서쪽으로 해상로를 확보하고 국제무역을 통해 번영을 누릴 수 있었다

신라도 남서쪽으로 해상로를 확보하고 국제무역을 통해 번영을 누릴 수 있었다. 군사력으로 고려를 지배했던 원제국도 문화적으로는 고려의 영향에서 벗어나지 못했다.

고조선의 영향에서 벗어난 화하족은 고조선의 영토를 넘보았고 고구려를 멸망시킨 당은 고구려의 역사기록을 인멸시키고 고구려의 역사를 위조했다.

발해를 멸망시킨 글안족의 침입을 슬기롭게 극복하고 여진족을 정벌했던 고려는 원제국의 침입으로 어두운 역사를 이어오다가 조선으로 이어졌다.

조선은 일본과 후금의 침입으로 국난을 겪었지만 민중의 단결된 힘으로 어려움을 극복했다. 빼앗겼던 국권을 다시찾은 대한민국은 전쟁의 폐허에서 다시 일어나 불과 한세대 만에 원조를 받던 나라에서 원조를 주는 나라가 되었다.

대한민국의 미래는 밝다. 대한민국의 대중문화는 전 세계로 퍼져나가고 있으며 전통문화도 전 세계의 주목을 받고 있다.

세계 각국에서는 우리민족의 역사와 언어를 비롯, 생활문화의 전반에 걸쳐 활발하게 연구하고 있다. 우리는 진정한 화해를 바탕으로 인류의 문화중심국으로서 자신감과 용기를 가지고 인류가 공영하는 미래의 주인공이 되어야 한다.



## 충 절

오늘날의 충절이란 법을 잘 지키고, 의무를 성실하게 수행하는 것을 뜻한다.

충이란 옛날에는 '신하나 백성이 임금이나 나라에 몸과 마음을 바치는 도리' 라는 의미로 쓰여진 말이다. 조금의 속임이나 허식 없이 자기의 온 정성을 기울인다는 것으로서 인간의 모든 행위의 근본을 이 충과 믿음 즉, '忠信(충신)'이라 했다.

충이라는 글자가, 中(중)과 心(심)으로 이루어졌다는 것은 충이 바로 속마음, 주체적 인격의 자리라는 뜻이다.

충이라는 개념을 본질적으로는 인간으로서의 자기발전을 추구하도록 하는 것으로 이해하고 국가와 나, 부모나 가족, 이웃과 나와의 관계에서 충의 의미를 찾아내고 나와의 관계를 올바르게 정립해야 하는 것이다.

현대적 의미에서의 충은 헌법이 정한 의무를 성실히 수행하고 법과 질서에 따라 직분에 맞게 잘 사는 것을 의미한다. 직무를 성실히 수행하면서, 국가와 나의 존재가 일체화되는 데까지 자신의 존재를 확대할 때, 본질적 의미에서의 충이 실현된다고 할 수 있는 것이다.



## 효도

효(孝)란 자기 생명의 근원을 경애하는 것이다.

효(孝)는 노(老)의 획 줄임에다가 재(子)를 합친 글자로서, 아들이 노인을 업고 있는 모양을 본뜬 글자이다. 이와 같이 효의 어원을 살펴보더라도 효(孝)는 아버지와 자녀 간에 형성되는 원초적인 관계를 규율하는 질서로서, 곧 자식이 부모를 섬기는 것이라 할 수 있다.

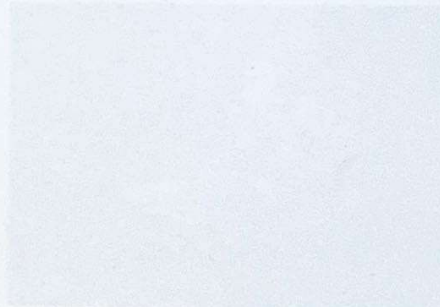
효(孝)는 자기 생명의 근원을 경애하는 것이다.

효(孝)는 자기의 생명이 어디서 나왔는가 라는 물음에서 출발하여 자기의 생명의 뿌리인 조상을 숭배하는 데까지 발전했다. 자기를 태어나게 한 조상, 그리고 자기를 낳아주고 길러주신 아버지를 공경하는 것이 효인 것이다.

효도의 가장 근본적인 것은 부모님을 섬기는 일이다. 부모와 자식과의 관계는 하늘이 맺어준 것이다. 그래서 부모와 자식 간의 관계는 인륜의 근간이라고 한다.

자신의 몸을 건강하게 함은 부모에게 효도하는 첫 걸음이다. 자신의 몸을 바르게 하여 기쁘게 해드리는 것이다.

모든 인간관계에서 신의와 예절을 지키고 남에게 후덕하고 친절 명랑해야 한다. 그에 앞서 형제간에 우애있게 지내고 가족 간에는 화평하며 부모님의 마음을 기쁘고 행복하게 해드림이 효도하는 길이 되는 것이다.





## 예 절

예절이란 사람의 행동을 규제하는 규칙과 관습을 체계화한 것이다.

예절은 사람들이 살아가면서 치르는 중요한 일에서부터 이웃과 교제하는 데까지 생활 전반에 걸쳐 핵심적인 기능을 수행한다.

예의 특징

- ① 관혼상제 치르기 ② 실천하는 행동규범, 사람들 사이의 조화
- ③ 질서와 순서 ④ 정당하고 적합하다는 원리이다.

예절은 도덕성을 실천하기 위한 과제이며 목표이다.

예절은 강제로 실천하도록 강제할 수 없지만 예절을 지키지 않을 경우에는 사회로부터 소외당할 수 있다.

예절은 인간성품의 부정적인 부분을 제어할 수 있는 역할을 한다.



## 세속오계

세속오계는 신라의 융성에 기여한 화랑도 정신의 밑바탕을 이루었다.

사군이충 事君以忠	충성으로 임금을 섬긴다. (충)
사친이효 事親以孝	효도로 아버이를 섬긴다. (효)
교우이신 交友以信	믿음으로 벗을 사귀다. (신의)
임전무퇴 臨戰無退	전쟁에 임해서 물러나지 않는다. (용맹)
살생유택 殺生有擇	생물을 죽일 때 가려야 한다. (자비)

오계는 유교의 충과 효를 강조하고 있다.

신라 사람들의 강한 공동체 의식을 알 수 있다.

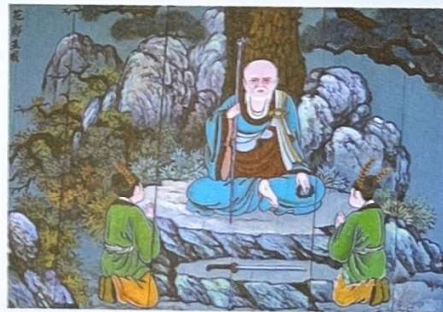
철저한 의리정신과 숭고한 희생정신, 그리고 생명을 존중하는 정신을 나타내고 있다.



화랑의 교육모습



삼국통일의 주역인  
화랑 김유신 영정



경상북도 청도 호거산 운문사  
원광법사 세속오계 벽화



## 무궁화의 정신

무궁화의 핵심가치는 사랑입니다.

예부터 우리나라는 무궁화 꽃이 많은 나라라고 하여 근화향이라고 했으며 무궁화를 닮은 군자들이 사는 나라라고 했습니다.

무궁화의 특성은 우리의 삶 속에 가장 중요하고 가장 근본이 되어야 할 핵심가치 중 으뜸인 사랑으로 이야기를 할 수 있습니다. 사랑이라는 근본가치를 가지고 사는 사람들은

첫째로 자신을 소중하고 가치 있는 존재로 생각합니다. 중요한 존재임을 알기에 시기도 질투도 하지 않습니다.

둘째로는 내가 소중하고 가치 있는 존재이듯이 다른 사람도 소중하고 가치 있는 존재로 바라봅니다. 다른 사람들을 존중해 주고 잘하는 점을 기쁨으로 여기며 칭찬해주는 것입니다.

셋째로는 무궁화가 한 그루에서 100일 동안 매일 새롭게 피어 풍성한 꽃을 피우듯이 사랑할 줄 아는 사람은 세상의 모든 것이 넉넉하다고 여깁니다. 풍성한 마음을 지니고 있으며 삶 속에서 풍성한 열매를 맺습니다.

네 번째로 사랑할 줄 아는 사람은 자신의 강점과 재능을 사회와 국가를 위해 나아가 온 인류를 위해 공헌합니다.

선한 일은 세상을 아름답게 만들고 그 혜택이 나에게로 돌아오는 것입니다.



## 국제화와 세계시민의 자세

오늘날 우리사회는 산업화, 민주화, 정보화를 이루면서 국제화 시대를 맞이하고 있다.

국제화란 경제 부문에서 무역이 차지하는 비중이 커지면서 국제적으로 인적교류, 기술이전, 자본이동이 활발하게 일어나는 현상을 말한다.

국제사회가 직면하고 있는 문제는 미래세대가 그들에게 필요한 것을 충족시킬 수 있는 능력을 저해하지 않으면서 지금 세대의 필요를 충족시키는 발전을 이루어야 한다는 것이다.

지속가능한 발전, 지속가능한 사회, 지속가능한 세계를 위해 세계시민으로서 우리가 해결해야 할 과제는 함께사는 세상을 만들기 위한 노력을 기울여야 한다는 것이다.

세계시민의 책무는 가까운 이웃을 배려하고 존중하는 공감력을 함양하는 것이다.

자신의 생활과 이야기를 다른 사람들과 공감하기 위한 소통행위가 필요하다. 개개인의 문화의 다양성을 확인하고 그 다양성을 차이가 아니라 다름으로 인정해야 한다.

세계시민은 지구상에서 일어나는 일을 수동적으로 바라만 보고 있을 것이 아니라 비판적으로 사고하고 바람직하지 않은 것은 개선하려고 노력해야 한다.

단순한 지식의 보유를 넘어 적극적으로 실천하고 행동하는 자세와 역할을 수행해야 한다.